



## **Playlist**

# ***Don Carlo***

**by**

**Giuseppe Verdi (1813-1901)**

*Opera in three acts*

*Libretto by **Joseph Mèry and Camille du Locle***

*based on the dramatic play by **Friedrich Schiller***

*Italian translation by **Achille de Lauzières and Angelo Zanardini***

*Live from the Met, 26 March, 1983*

**Metropolitan Opera Orchestra**

**Conductor: James Levine**

**Metropolitan Opera Chorus**

**Chorus Master: David Stivender**

*DVD: Deutsche Grammophon B0005076-09*

***Playlist (con.)***  
***Don Carlo by Giuseppe Verdi***

***Filippo II, Re di Spagna,***  
*Philip II, King of Spain*

**Nicolai Ghiaurov**

***Don Carlo, Infante di Spagna***  
*Don Carlos, Infante of Spain*

**Plácido Domingo**

***Rodrigo, Marchese di Posa***  
*Rodrigo, Marquis of Posa*

**Louis Quilico**

***Il Grande Inquisitore***  
*The Grand Inquisitor*

**Ferruccio Furlanetto**

***Un frate***  
*A monk*

**Julien Robbins**

***Elisabetta di Valois***  
*Elisabeth of Valois*

**Mirella Freni**

***La Principessa Eboli***  
*Princess Eboli*

**Grace Bumbry**

***Tebaldo, paggio d'Elisabetta***  
*Tybalt, page to Elisabeth*

**Betsy Norden**

***Una voce dal cielo***  
*A voice from heaven*

**Marvis Martin**

***La contessa d'Areemberg***  
*Countess of Areemberg*

**Barbara Greene**

***Il Conte di Lerma***  
*Count of Lerma*

**John Gilmore**

***Un araldo reale***  
*A royal herald*

**Charles Anthony**

***Un boscaiolo***  
*A woodman*

**Peter Sliker**

***Playlist (cont.)***  
***Don Carlo by Giuseppe Verdi***

***ACT I***

**Scene I**

1. Chap. 8: "Oh, quale amor, di quant'ardor" (6'28) Elisabetta, Don Carlo, Tebaldo

**Scene II**

2. Chap. 13: "Dio, che nell'alma infondere" (4'21) Don Carlo, Rodrigo, un frate

**Scene III**

3. Chap. 18: "Io vengo a domandar grazia" (1'40) Don Carlo, Elisabetta  
4. Chap. 19: "Perduto ben! Mio sol tesor!" (6'25) Don Carlo, Elisabetta  
5. Chap. 20: "Sotto il mio pie' si dischiuda la terra" (2'03) Don Carlo Elisabetta  
6. Chap. 25: "Oso' lo sguardo tuo penetrar il mio soglio" (5'34) Filippo, Rodrigo

***ACT II***

**Scene I**

7. Chap. 2: "A mezzanotte, ai giardin della Regina" (4'57) Don Carlo, Eboli, Rodrigo  
8. Chap. 3: "Al mio furor sfuggite invano" (3'38) Eboli, Don Carlo, Rodrigo  
9. Chap. 4: "Trema per te, falso figliuolo" (3'23) Eboli, Rodrigo, Don Carlo

**Scene II:**

- 10: Chap. 7: "Sire! Egli e' tempo ch'io viva!" (6'54): Don Carlo, Filippo, Elisabetta  
Rodrigo, coro, una voce dal cielo

***ACT III***

**Scene I**

11. Chap. 13: "Ah! Sii maledetto, sospetto fatale" (4'16) Filippo, Eboli, Rodrigo,  
Elisabetta  
12. Chap. 14: "Pieta'! Perdon! Per te la rea che si pente" (3'22) Eboli, Elisabetta

**Scene II**

13. Chap. 18: "O Carlo, ascolta" (3'39) Rodrigo  
14. Chap. 19: "Mio Carlo, a te la spada io rendo" (3'26) Filippo, Don Carlo, Eboli,  
Il Grande Inquisitore

**Scene III**

15. Chap. 21: "Francia, nobile suol, si' caro a' miei verd'anni" (6'28) Elisabetta  
16. Chap. 24: "Si' per sempre!" (7:12) Filippo, il Grande Inquisitore, Elisabetta,  
Don Carlo, coro